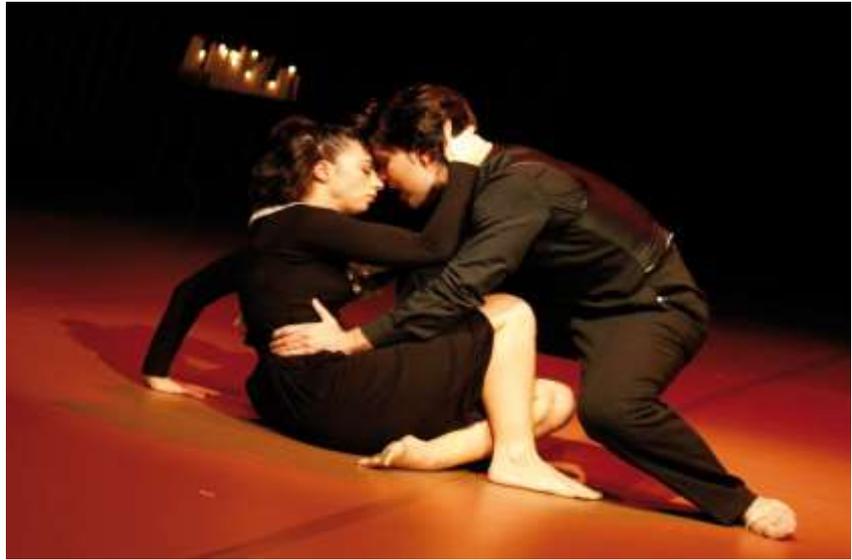


Bluthochzeit



Schauspiel mit Tanz über Liebe, Leidenschaft, Traditionen, Hass und Tod von Federico García Lorca

„Bluthochzeit“ von dem spanischen Autor Federico García Lorca ist ein spannender Krimi, wie auch ein großer Theatertext über Liebe und Leidenschaft inmitten erstarrter Traditionen. Eine junge Braut flieht am Tag ihrer Hochzeit mit ihrem Cousin. Wenig später wird sowohl dieser als auch der Bräutigam ermordet aufgefunden.

„Bluthochzeit“ ist Lorcas meistgespieltes Stück. Auf der Luisenburg aber auch eine Begegnung mit dem Tanz, der leidenschaftlichsten Ausdrucksform von Theater. Regisseurin und Tanztheaterchoreographin Eva-Maria Lerchenberg-Thöny wird, zum ersten Mal zwischen den altherwürdigen Felsen, eine gemeinsame Ausdrucksform finden von fesselndem Sprech- und emotionalen Tanztheater.

Spielplan

Do. 14.07.2016 20:30 Bluthochzeit öffentl. Generalprobe

Fr. 15.07.2016 20:30 Bluthochzeit ^{Premiere}

Di. 19.07.2016 10:30 Bluthochzeit einzige Vormittagsvorstellung

Mi. 20.07.2016 20:30 Bluthochzeit

Sa. 23.07.2016 20:30 Bluthochzeit

Fr. 29.07.2016 20:30 Bluthochzeit

So. 31.07.2016 15:00 Bluthochzeit

Sa. 06.08.2016 20:30 Bluthochzeit

Änderungen und Ergänzungen vorbehalten.